

選択・施工上の注意

【施工上の注意】

- 施工前に仮並べを行い、全体の色目や柄のバランスを取ることをおすすめします。
- バテは下地と同色のものをご使用ください。厚みが薄い商品や色の白い商品には特に注意が必要です。
- 接着剤は、NEWサンゲツ糊(BB-378)をおすすめします。
- 糊付け後は折りジワがつかないように大きくなつたみ、上積みは避けてください。
- オープンタイムは10分以上が目安です。オープンタイムは温度や湿度に左右されますので現場環境に合わせて調節してください。オープンタイムを過度に取ると乾燥して、相ハギの発生や、ずらし・あおりの作業が困難となり、施工不良の原因になるおそれがあります。
- 糊は均一に塗布し、糊ダマリにご注意ください。糊付けは手塗りをおすすめします。
- やわらかい刷毛やウレタン製のローラーを使用して圧着してください。一定方向に撫で付け、端部のほつれに注意してください。
- 常に鋭い刃先のカッターを使用し、下地ボードの表面を切り込まないように下敷きテープ(BB-471)を入れて施工してください。
- 必ず有効巾でジョイントしてください。
- 水拭きは避けてください。また洗剤もシミになるおそれがあるため使用しないでください。
- 壁紙表面に水滴がつくと輪ジミとして跡が残ることがあるため、水滴をつけないよう注意してください。
- 壁紙表面に糊が付着した場合は、きれいな乾いた布で軽くたたくように素早く拭き取ってください。

【施工上の注意】

- バテは下地と同色のものをご使用ください。厚みが薄い商品や色の白い商品には特に注意が必要です。
- 接着剤は、NEWサンゲツ糊(BB-378)をおすすめします。商品特性上、生機と裏打紙の伸縮率の違いにより、裏打紙にシワが生じ、表面の生機に影響する場合がありますので、糊の選定と塗布量にご注意ください。
- 糊付け後は折りジワがつかないように大きくなつたみ、上積みは避けてください。
- オープンタイムは10分以上が目安です。オープンタイムは温度や湿度に左右されますので現場環境に合わせて調節してください。オープンタイムを過度に取ると乾燥して、相ハギの発生や、ずらし・あおりの作業が困難となり、施工不良の原因になるおそれがあります。
- 耳糸が右側にくるように、天地方向に注意して施工してください。
- やわらかい刷毛やウレタン製のローラーを使用し圧着してください。一定方向に撫で付け、端部のほつれに注意してください。
- 常に鋭い刃先のカッターを使用し、下地ボードの表面を切り込まないように下敷きテープ(BB-471)を入れて施工してください。
- 必ず有効巾でジョイントしてください。
- 水拭きは避けてください。また洗剤もシミになるおそれがあるため使用しないでください。
- 壁紙表面に水滴がつくと輪ジミとして跡が残ることがあるため、水滴をつけないよう注意してください。
- 壁紙表面に糊が付着した場合は、きれいな乾いた布で軽くたたくように素早く拭き取ってください。

K 繊維系壁紙 織物壁紙(ファー)

特徴:起毛させたパイル地を使用した壁紙です。

【選択上の注意】

- 商品の特性上、ジョイント部分に色の差異が生じる場合があります。
- 織物壁紙は柄が正確には合いません。ジョイント部分が目立つ場合がありますので、あらかじめご了承ください。

【施工上の注意】

- バテは下地と同色のものをご使用ください。厚みが薄い商品や色の白い商品には特に注意が必要です。
- 接着剤は、NEWサンゲツ糊(BB-378)をおすすめします。
- 糊付け後は折りジワがつかないように大きくなつたみ、上積みは避けてください。
- オープンタイムは10分以上が目安です。オープンタイムは温度や湿度に左右されますので現場環境に合わせて調節してください。オープンタイムを過度に取ると乾燥して、相ハギの発生や、ずらし・あおりの作業が困難となり、施工不良の原因になるおそれがあります。
- 糊は均一に塗布し、糊ダマリにご注意ください。糊付けは手塗りをおすすめします。
- 耳糸が右側にくるように、天地方向に注意して施工してください。
- やわらかい刷毛やウレタン製のローラーを使用し圧着してください。一定方向に撫で付け、端部のほつれに注意してください。また毛並みをカットしないようご注意ください。
- 常に鋭い刃先のカッターを使用し、下地ボードの表面を切り込まないように下敷きテープ(BB-471)を入れて施工してください。
- 必ず有効巾でジョイントしてください。
- 水拭きは避けてください。また洗剤もシミになるおそれがあるため使用しないでください。
- 壁紙表面に糊が付着した場合は、きれいな乾いた布で軽くたたくように素早く拭き取ってください。

M 繊維系壁紙 紙布・サイザル・マニラ麻

特徴:天然素材(紙・麻)で織られた壁紙です。

【選択上の注意】

- 天然素材のため、ジョイントは合いません。また、商品の色は均一ではありませんので、あらかじめご了承ください。
- 製法上、壁紙表面に繊維の結び目が生じる場合があります。

【施工上の注意】

- 接着剤は、NEWサンゲツ糊(BB-378)、ミックス糊100(BB-304)をおすすめします。
- 糊付け後は折りジワがつかないように大きくなつたみ、上積みは避けてください。
- オープンタイムは10分以上が目安です。オープンタイムは温度や湿度に左右されますので現場環境に合わせて調節してください。オープンタイムを過度に取ると乾燥して、相ハギの発生や、ずらし・あおりの作業が困難となり、施工不良の原因になるおそれがあります。
- 常に鋭い刃先のカッターを使用し、下地ボードの表面を切り込まないように下敷きテープ(BB-471)を入れて施工してください。
- 必ず有効巾でジョイントしてください。
- 壁紙表面に糊が付着した場合は、固く絞ったスポンジか布で、軽く拭き取ってください。
- サイザルの毛立ちは気になる場合はハサミなどでカットしてください。

N 繊維系壁紙 Ultrasuede®

特徴:極細繊維を使用した壁紙です。

【選択上の注意】

- 商品の特性上、ジョイント部分に色の差異が生じる場合があります。

【施工上の注意】

- バテは下地と同色のものをご使用ください。色の白い商品には特に注意が必要です。
- 接着剤は、NEWサンゲツ糊(BB-378)をおすすめします。
- 糊付け後は折りジワがつかないように大きくなつたみ、上積みは避けてください。
- オープンタイムは10分以上が目安です。オープンタイムは温度や湿度に左右されますので現場環境に合わせて調節してください。オープンタイムを過度に取ると乾燥して、相ハギの発生や、ずらし・あおりの作業が困難となり、施工不良の原因になるおそれがあります。
- 糊は均一に塗布し、糊ダマリにご注意ください。
- 耳糸が右側にくるように、天地方向に注意して施工してください。
- やわらかい刷毛やウレタン製のローラーを使用し圧着してください。一定方向に撫で付け、端部のほつれに注意してください。また毛並みをカットしないようご注意ください。

L 繊維系壁紙 織物壁紙(美術館・博物館用)

特徴:アンモニアや酢酸の放出を抑え快適な展示空間を保つ織物壁紙です。

【選択上の注意】

- 商品の特性上、ジョイント部分に色の差異や目次が生じる場合があります。
- 製法上、壁紙表面に繊維の結び目が生じる場合があります。
- 織物壁紙は柄が正確には合いません。ジョイント部分が目立つ場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- 織物壁紙はほつれ防止加工を施しておりますが、製法上、完全に防止することはできません。